Zeitschrift für Genozidforschung

Zeitschrift des Instituts für Diaspora- und Genozidforschung an der Ruhr-Universität Bochum

Herausgeber

Prof. Dr. Mihran Dabag. Dr. Kristin Platt in Verbindung mit dem Kuratorium des Instituts: Prof. Dr. Wilhelm Bleek, Prof. Dr. Lucian Hölscher, Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Knut Ipsen, Dr. Hans-Henning Pistor, Prof. Dr. Bernhard Waldenfels

Wissenschaftlicher Beirat

Prof. Dr. Aleida Assmann, Konstanz

Prof. Dr. Jan Assmann, Heidelberg

Prof. Dr. Zygmunt Bauman, Leeds

Prof. Dr. Krikor Beledian, Paris

Prof. Dr. Micha Brumlik, Frankfurt

Prof. Dr. Norbert Frei, Jena

Dr. h.c. Ralph Giordano, Köln

Prof. Dr. Dr. Knut Ipsen, Bochum

Prof. Dr. Uwe-K. Ketelsen, Bochum

Prof. Dr. Ben Kiernan, Yale/New Haven

Prof. Dr. Peter Longerich, London

Prof. Dr. Otto Luchterhandt, Hamburg

Prof. Dr. Dan Michman, Jerusalem

Prof. Dr. Jörn Rüsen, Essen

Prof. Dr. Dieter Senghaas, Bremen

Prof. Dr. Ervin Staub, Amherst

Prof. Dr. Hans-Ulrich Thamer, Münster

Redaktion

Dr. Medardus Brehl (verantwortl.), Dr. Kristin Platt, Assistenz: Birgit Doleschal, Melanie Flür

Institut für Diaspora- und Genozidforschung an der Ruhr-Universität Bochum D-44780 Bochum, Tel.: 0234/32 29702 Fax: 32 14770, idg@ruhr-uni-bochum.de

ISSN 1438-8332

Strukturen, Folgen, Gegenwart kollektiver Gewalt

Die Zeitschrift wird gefördert von der Alfred Freiherr von Oppenheim-Stiftung zur Förderung der Wissenschaften

Erscheinungsweise

Die Zeitschrift für Genozidforschung erscheint halbjährlich mit einem Jahresumfang von circa 300 Seiten.

Der Jahresbezugspreis beträgt 38,90 Euro, für Studierende 31,90 Euro. Das Einzelheft kostet 23,00 Euro, incl. MWSt, zzgl. Versandkosten. Das Abonnement verlängert sich jeweils um ein weiteres Jahr, falls es nicht drei Monate vor Ablauf gekündigt wird. Bestellungen bitte an den Buchhandel oder direkt an den Verlag.

Die Einzelbeiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der photomechanischen Wiedergabe, der Weiterverarbeitung in Mikrofilm oder elektronischen Datenverarbeitungsanlagen sowie der Übersetzung vorbehalten.

Einsendung von Manuskripten

Die Redaktion lädt zur Einsendung von Manuskripten (in zweifacher Ausfertigung und Diskette) ein. Über die Veröffentlichung entscheidet ein peer-review Verfahren. Unaufgefordert eingesandte Bücher und Manuskripte können leider nicht zurückgesandt werden.

Gestaltung

Entwurf: Wilfried Gandras, Hamburg

Gestaltung: Frank Wiederhold, Bochum

Grafik des Einbands: Assadour,

Parsec I, 1991

Radierung, 17,8 x 23 cm

Gesamtherstellung: Ferdinand Schöningh

Wilhelm Fink / Ferdinand Schöningh

Editorial

Zeigen die Beiträge des vorliegenden Bandes eine heutige Aktualität oder eher eine gegenwärtige Transformation der Forschungsanliegen zu Formen historischer Gewalt?

In der Konfrontation sowohl durch aktuelle Flüchtlingsfragen (Beitrag von Edwin Odhiambo Abuya) als auch durch Veränderungen des Redens über Genozid (Beitrag von Yvonne Robel) wird eine enge Verwobenheit beider Tendenzen deutlich: dabei scheinen sich Dispositive der Geschichtspolitik, Schemata öffentlichen Erinnerns, rechtliche Eingrenzungen des Flüchtlingsbegriffs oder politische Definitionen von Flüchtlings»schutz« in ihren jeweiligen Rahmungen auf die Bestätigungen durch Wissenschaftler stets verlassen zu können. Kritische Fragen bleiben allerdings ebenso häufig vermisst wie das Annehmen längst überfälliger Forschungsdesiderata.

Eine der heutigen Aufgaben im Bereich einer historischen Gewaltforschung müsste im Übrigen längst selbstverständlicher sein: die Integration auch der Beherrschten und Eroberten, der Verfolgten und Opfer zu leisten (Beitrag Stephan Lehnstaedt). Über diese Integration lassen sich nicht nur Gewaltsituationen neu erkennen und differenzieren (Beitrag Lukas Rehm), sondern auch Forschungsfragen entwickeln, die weit übergreifende Erkenntnisse über Kultur und Sozialität ermöglichen (Beitrag Anna Brod), aber auch aufzeigen, dass Fragen um moralische Verantwortung und Erinnerung

höchste politische Brisanz besitzen (Beitrag Christine Nkulikiyinka).

Auf bemerkenswerte Weise kann man in Analysen von WissenschaftlerInnen, die sich Forschungsfragen im Bereich historischer Gewaltforschung, interdisziplinärer Genozidforschung, Forschungen über einzelne Genozide oder Formen des Gedenkens und Erinnerns an Gewaltereignisse widmen, oft ein Bemühen um die genaue Definition und Hinterfragung eigener Perspektiven entdecken: einen kritischen Umgang mit Begriffen, eine Offenlegung der Haken des eigenen methodischen Vorgehens, eine Deutlichmachung der Perspektivik eigenen Vorgehens. Dies zeichnet in ganz besonderer Weise auch die Beiträge des vorliegenden Bandes aus. Es ist eine seltene Stärke, zu erkennen, dass Forschung bedeutet, einen bestimmenden und bestimmten Blick auf einen Gegenstand zu richten, und dies auch deutlich zu machen. In den vorliegenden Beiträgen wird offenbar, dass dies die jeweiligen Ausgangsfragen gerade erst möglich gemacht hat und die Differenziertheit der Analysewege mitbedingte.

Lukas Rehm stellt in seinem Beitrag »Kulturelle Kontexte massiver Gewalt« einen Ausschnitt aus seiner umfangreichen Forschung zur kolumbianischen Violencia vor.

Edwin Odhiambo Abuya verfolgt in »Protecting Refugees and Asylum Seekers in Africa« detailliert die Verknüpfungen von Begriffsbildung, Rechtsargumenten und politischen Interessen.

Anna Brod leitet aus einer konzentrierten linguistischen Analyse von Peter Weiss' »Die Ermittlung« Ausgestaltungen und allgemeine Bedingungen von 'Tätersprache' und 'Opfersprache' ab.

Yvonne Robel verfolgt in Ȇher Genozide sprechen« ehenso genau wie unnachgiehig Veränderungen in geschichts- und erinnerungspolitischen Diskursen.

Christine Nkulikiyinka stellt sich im Interview den schwierigen Vermittlungen zwischen politischer Vertretung, den Herausforderungen der Gestaltungen eines ruandischen Gedenkens und den offenen Anliegen der Aufarbeitung des Genozids in Ruanda.

Stephan Lehnstaedt beobachtet in einem fokussierenden Review Article die »Rückkehr« der Imperialismusforschung und fragt nach den Definitionen von Forschungslücken und Ergebnissen ebenso wie nach den gesellschaftspolitischen Orten der einzelnen Forschungsperspektiven.

Nächste Ausgabe:

»Alltag im Ghetto. Strukturen, Ordnungen, Lebenswelt(en) im Blick neuer Forschung« herausgegeben von Stephan Lehnstaedt und Kristin Platt (Sonderheft)